

カウンター

だより

【特集】

図書館の漫画

MY FAVORITE BOOK vol.5

図書館豆知識 第6回

貸出冊数の上限を知ろう！

2021. 10



大谷大学図書館

第6号

図書館の



漫画



『この世界の片隅に』 こうの史代著

所在：図IF 請求記号：SSPJ/⑦Ko76/-1～-3

「戦争」と「原爆」が人の生活にどのように影響していたのかを知れる漫画です。

かわいらしく柔らかい絵ですが、戦時中の人の生活を事細かに描いてくれています。

映画化もされた話題の本なので、皆さんぜひ一度読んでみてください。



『君主論』

マキャヴェッリ原作；中川真著；十常アキまんが

所在：図IF 請求記号：000/70/-29

今回は「まんが」で読める「稀代の悪書」、
『君主論』を紹介いたします。

『君主論』という名前を聞いた方は多いと思いますが、中身についてご存じの方は少ないのではないかと思います。

なぜ、『君主論』が「稀代の悪書」などと呼ばれているのか、本書を通じて考えてみるきっかけにしてみてください。





『日出処の天子』 山岸涼子著

所在：図1F 請求記号：SSPJ⑦/Y23/-1~-7

飛鳥時代が舞台というと難しく感じるかもしれませんが、不思議で美しく、そしてどこか悲し気な厩戸皇子（後の聖徳太子）に魅せられる作品です。

この作品を通して遠い飛鳥時代に思いをはせてみるのもよいのではないのでしょうか。



『半神』 萩尾望都著

所在：図2F 請求記号：726.1/H13

『ポーの一族』や『トーマの心臓』等、数多くの名作を生み出した萩尾望都の短編集。

標題作の「半神」では結合双生児の姉妹の生活と別離が描かれ、十数ページの分量ながら読後に一言では言い表せない感情をもたらします。

全10編の作品は共通してどこか非現実的かつ非常に現実的であり、読めば心に残るものがきっとあるはずです。



『あさきゆめみし』 大和和紀著

所在：地下書庫B2-4 請求記号：726.1/Y45/-1~-7

『源氏物語』。長くて、登場人物もいっぱい、人間関係も複雑そう。と思っている人も多いのでは。そんな人にぜひ、気軽に読んでみてほしいです。

そこから平安絵巻の世界への扉をのぞいてみてはいかがでしょう。





MY FAVORITE BOOK

Vol.5

『レインツリーの国』

有川浩著

所在:図IF 請求記号:000/0/A71

「忘れられない本」をきっかけに、ネット上で出会った二人。感想や思いを交換しながらお互いを知り、惹かれ合っています。直接会ってみたいという彼の思いになかなか応じることができない彼女は、難聴というハンデを持ち、人と接することに臆病になっていました。

切ない現実の中で、心のすれちがいや葛藤を抱えぶつかり合いながらも、お互いを理解しようと向き合う姿に強さとやさしさを感じます。

関西弁を話すまっすぐな彼と、自信をもてる自分に変わろうと前を向く彼女、そしてテンポよいストーリー展開に、読み終わった後もさわやかな余韻を感じられる一冊です。

(図書館員・Nさん)



図書館豆知識 第6回

貸出冊数の上限を知ろう!



今回の豆知識はカウンターで質問の多い貸出冊数についてです。図書館で一度に貸出できる冊数は、その人の区分によって異なります。学部生・院生・教職員の方は貸出冊数が無制限のため、何冊でも借りることができます。(その他の区分の方は大学ホームページの図書館>利用案内のページをご覧ください。)

学習や研究のためはもちろん、息抜きや楽しみのためにも、ぜひ気軽に本を借りてみてください。ただし、借りすぎて返却を忘れないよう、資料の管理にはご注意ください!

カウンターだより 第6号

2021年10月発行

発行者 大谷大学図書館 閲覧チーム

〒603-8143 京都府京都市北区小山上総町

TEL: 075-411-8123

E-mail: lib-service@sec.otani.ac.jp